

Die Herausgeber\*innen der „Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik“ danken den im Folgenden aufgeführten Kolleg\*innen für ihre Tätigkeit als Gutachter\*innen. Ohne die Unterstützung der benannten Kolleg\*innen wäre die Gestaltung der aktuellen Ausgaben unseres Online-Magazins nicht möglich gewesen.

Larissa Ade (Universität Würzburg)

Claudia Albrecht (Hochschuldidaktisches Zentrum Sachsen)

Tanja Arnold (Eidgenössisches Departement für Verteidigung und FernUniversität in Hagen)

Katharina Asen-Molz (Universität Regensburg)

Alessandro Barberi (OvGU Magdeburg)

Priscilla Berger (TU Ilmenau)

Patrick Bettinger (Pädagogische Hochschule Heidelberg)

Anselm Böhmer (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)

Jule Böhmer (Universität Hamburg)

Florian Böschl (Universität Regensburg)

Franziska Brenner (Hochschuldidaktisches Zentrum Sachsen)

Andreas Brugger (Pädagogische Hochschule Schaffhausen)

Bianca Burgfeld-Meise (Fachhochschule Südwestfalen)

Valentin Dander (Hochschule Clara Hoffbauer in Potsdam)

Lukas Dehmel (Universität Paderborn)

André Epp (Pädagogische Hochschule Karlsruhe)

Julian Ernst (Universität Gießen)

Ilka Goetz (Universität Potsdam)

Oliver Hahm (Universität Siegen)

Melanie Haltenberger (Universität Regensburg)

Uta Hauck-Thum (Ludwig-Maximilians-Universität)  
Jan Christoph Heiser (Wirtschaftsuniversität Wien)  
Ina Henning (Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover)  
KatrIn Heß (Karlsruher Institut für Technologie)  
Gabriele Hornung (TU Kaiserslautern)  
Birgit Hüpping (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)  
Ulrich Iberer (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)  
Thorsten Junge (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)  
Nora Kaiser (Freie Universität Berlin)  
Maria Karrer (Karlsruher Institut für Technologie)  
Michael Kerres (Universität Duisburg-Essen)  
Verena Ketter (Hochschule Esslingen)  
Julia Klug (Pädagogische Hochschule Salzburg)  
Thomas Knaus (PH Ludwigsburg | FTzM Frankfurt am Main)  
Patrizia Köhler (Karlsruher Institut für Technologie)  
David Lohner (Karlsruher Institut für Technologie)  
Patrick Maisenhölder (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)  
Claudia Mertens (Universität Bielefeld)  
Olga Merz (PH Ludwigsburg | FTzM Frankfurt am Main)  
Pia Mozer (Karlsruher Institut für Technologie)  
Marie Neukirch (Karlsruher Institut für Technologie)  
Franziska Nickolaus (Karlsruher Institut für Technologie)  
Dora Nonnenkamp (Freie Universität Berlin)  
Karl Peböck (Pädagogische Hochschule Vorarlberg)  
Stefan Pohlkamp (RWTH Aachen)  
Henriette Rau (Universität Greifswald)  
Charlotte Rechtsteiner (Pädagogische Hochschule Ludwigsburg)  
Anke Redecker (Bonner Zentrum für Lehrerbildung)  
Jana Riedel (TU Dresden, Medienzentrum)  
Stefanie Roos (TU Dortmund)  
Heike Schaumburg (Humboldt-Universität zu Berlin)  
Daniela Schlemmer (Hochschule Offenburg)

Katrin Schlör (Evangelische Hochschule Ludwigsburg)  
Sabrina Schmid-Walz (Karlsruher Institut für Technologie (KIT))  
Laura Schmidberger (Universität Stuttgart)  
Carlo Schmidt (Lehrbeauftragter der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg)  
Daniel Schropp (Universität Ulm)  
Elisabeth Seethaler (Pädagogische Hochschule Salzburg)  
Bernadette Spieler (Pädagogische Hochschule Zürich)  
Cathleen M. Stützer (TU Dresden)  
Johanna Tewes (Lehrerin am Wald-dörfer-Gymnasium, Hamburg)  
Marvin Titz (RWTH Aachen)  
Sascha Trültzsch-Wijnen (Universität Salzburg)  
Gerhard Tulodziecki (Universität Paderborn)  
Agnes Turner (Alpen Adria Universität Klagenfurt)  
Valentin Unger (Pädagogische Hochschule Heidelberg)  
Katrin Valentin (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)  
Anne Vogel (Hochschuldidaktisches Zentrum Sachsen)  
Bettina Waldvogel (Pädagogische Hochschule Schaffhausen)  
Jan Wawrzyniek (Lehrer an der Helmut-Rau-Schule Mainhardt nahe Schwäbisch Hall (BW))  
Andreas Weich (Leibniz-Institut für Bildungsmedien)  
Sophia Weinmann (Karlsruher Institut für Technologie)  
Fabian Wörz (JFF - Institut für Medienpädagogik in Forschung und Praxis)

Hinweis der LBzM-Redaktion:

Alle eingereichten Beiträge für die Rubriken „Themenschwerpunkt“ und „Aktuelle Forschungs- und Medienprojekte“ werden vor der Veröffentlichung im Rahmen eines *double blind peer review* begutachtet.