

* **Zur Übersicht über die Produktionen**

Ausgabe 8 / 2006

Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik

LUB@M 2006

Multimedial-musikalische Klangbilder

HEDWIG CEDZICH, BENEDIKT
AMANN & TOBIAS RINKLIN

Projektidee

Unsere Grundidee war: ein für den Studiengang an der Hochschule charakteristisches Bild musikalisch umzusetzen.

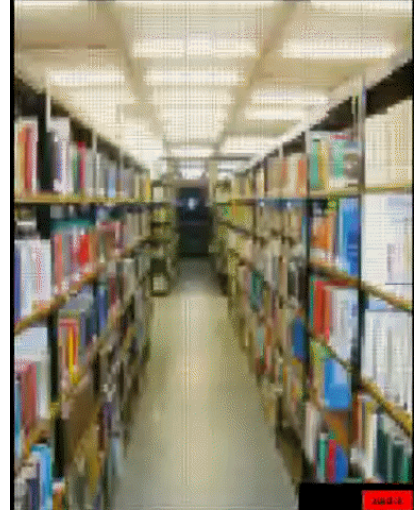
Arbeitsprozess

Wir wählten ein Bild aus, das den Werdegang eines jeden Studenten – mit all seinen Lichtblicken, Schattenseiten und der Komplexität des Studienganges – beschreibt. Unsere Entscheidung fiel auf die Bibliothek, genauer gesagt auf die zentralperspektivische Sicht zweier Bücherregalreihen in Richtung Ausgang. In gemeinsamer Arbeit versuchten wir das Projekt seit Anfang Dezember zu realisieren: Aufnahme einiger Bilder und anschließende Auswahl; Bearbeitung des ausgewählten Bildes mit Photoshop, Aufrasterung und Auswahl einer passenden Farbpalette; Zuordnung der einzelnen Farben zu für uns als ideal erscheinenden Instrumenten und Tönen; Bearbeitung mit Mediator.

Projektreflexion

Interessant war die Erfahrung, mit neuen medialen PC-Programmen Erfahrung zu machen und sich in die Materie zu vertiefen. Besonders angetan waren wir von der Tatsache, dass wir bei unserem Projekt die künstlerisch-ästhetische mit der musikalischen Variante und dem medialen Aspekt verbinden konnten. Schon bei der Auswahl des Bildes entstanden erste Schwierigkeiten: Welches Bild ist zu wählen, um allen Studenten gerecht zu werden? Und so kamen wir auf die Bibliothek, der sich niemand entziehen kann.

Zur Weiterarbeit gibt es folgendes anzumerken: Unser Projekt ist eigentlich als abgeschlossene Einheit zu sehen. Eine Weiterarbeit ist gegebenenfalls im Zusammenhang mit einem neuen Projekt möglich.



(Zum Starten des Videos auf das Bild klicken)